



Bando di concorso UPnea '12 - Suburbia in Fabula Sezione Arti Visuali

FINALITÀ

nudoecrudo teatro-Suburbia Residenza Teatrale in collaborazione con Fabbrica Borroni, centro per la giovane arte italiana, bandisce un concorso allo scopo di **promuovere e valorizzare** la **Giovane Arte Contemporanea** stimolando la **creatività** e l'**innovazione** e fornendo occasioni di **visibilità pubblica** e di **confronto** con **operatori** del settore. **20 artisti** avranno la possibilità di esporre un'**opera di repertorio** e di illustrare il proprio **progetto artistico** per la realizzazione di un'opera che sviluppi il tema del bando, all'interno di una **mostra collettiva** presso **Fabbrica Borroni** di **Bollate**. In questa sede verranno scelti **10 progetti che saranno realizzati ed esposti** in occasione del grande "**Happening Site-Specific**" che avrà luogo in **Villa Arconati** nella **primavera del 2012**, sotto la **direzione artistica** di **nudoecrudo teatro** e la **curatela** di **Annalisa Bergo**. L'**artista vincitore** avrà la possibilità di esporre le sue opere in una **mostra personale** organizzata da **Fabbrica Borroni** all'interno dei propri spazi **nell'autunno 2012**.

PROGETTI AMMISSIBILI

Il bando si rivolge a **singoli artisti** o **collettivi di artisti** di età compresa **tra 18 e 35 anni** (nati tra il 1° gennaio 1977 ed il 1 gennaio 1994)* che operino sul territorio della **Regione Lombardia**.

**Per i gruppi ci si riferisce alla media dell'età dei componenti*

Ogni artista dovrà partecipare con 2 opere:

- 1) un'**opera di repertorio** rappresentativa della sua produzione;
- 2) un **progetto artistico inedito** che indaghi ed approfondisca il **tema "Fabula"** e che tenga conto dei **vincoli strutturali** degli spazi di **Villa Arconati** di **Bollate**, settecentesca **Villa di Delizia**, sede dell'esposizione finale.

L'**opera di repertorio** non dovrà rispondere a limitazioni per quanto riguarda i materiali utilizzati e le tematiche trattate e potrà avvalersi di **tutti i mezzi espressivi** (pittura, scultura, video, installazione, fotografia, disegno, oltre alle varie commistioni di generi).

Il **progetto artistico** dovrà corrispondere alla proposta di realizzazione di un'**opera da realizzare ad hoc** che indaghi ed approfondisca il **tema del bando: Fabula**

Fabula dal latino "fari", parlare. Fabula come favola, come fiaba. Come incontro con il magico, porta sull'inconscio individuale e collettivo. Come finzione e come paradigma della realtà. Come sopravvivenza di un rito di iniziazione sepolto nei secoli. Come prima esperienza mediata del mondo e delle sue mortali insidie. Come ritorno ad un genere della nostra infanzia ed all'infanzia del nostro genere.

Il **progetto** potrà prevedere il ricorso a **tutte le tecniche artistiche ed i mezzi espressivi, fatta eccezione per la performance**, di attinenza della sezione Teatro ed Arti Performative del presente bando, e dovrà essere pensato in relazione alle **caratteristiche** ed ai **vincoli strutturali**, di conservazione e restauro di **Villa Arconati**.

In particolare:

- l'**opera** dovrà essere **adeguata** ad un'**esposizione** che potrà avvenire sia in **spazi chiusi** (le sale della Villa) che in **spazi aperti** (i giardini);



- poiché non sarà possibile appendere, fissare o ancorare alcuna opera o supporto alle pareti, al soffitto o al pavimento, il **progetto** dovrà **prevedere** una forma di **sostegno** che renda l'**opera autoportante** e che sarà considerato parte integrante dell'opera.

REGOLAMENTO PER LA GIURIA

La giuria, presieduta dal giovane curatore italiano **Rossella Moratto** sarà composta da un rappresentante di ciascuna delle realtà coinvolte nel progetto (**Fondazione Comunitaria Nord Milano, Fondazione Cariplo, Comune di Bollate, NABA – Nuova Accademia di Belle Arti, Associazione Etre**) oltre che da Annalisa Bergo, curatore di **Fabbrica Borroni**, ed Alessandra Pasi, direttore artistico di **nudoecrudo teatro**.

I membri della giuria si riuniranno presso Villa Arconati **venerdì 18 maggio dalle ore 15.00** per visionare le opere realizzate ed installate e deliberare sull'opera vincitrice del concorso.

Dopo una prima introduzione di Annalisa Bergo, curatore della sezione Arti Visive del concorso, i giurati avranno diritto ad esprimere **due preferenze** ciascuno, mentre al presidente di giuria sarà riservata la votazione finale in caso di ex aequo tra due o più artisti.

Il voto non sarà segreto, ma è intento degli organizzatori del concorso dare avvio ad una discussione circa le opere presentate che coinvolga concretamente i giurati, rappresentanti di quelle istituzioni che sono partner e sostenitori del concorso UPnea.

Il nome dell'artista decretato vincitore sarà comunicato pubblicamente sabato 19 maggio 2012 alle ore 15.30 presso Villa Arconati, all'interno di un momento a cui sono invitati tutti gli artisti ed i loro accompagnatori, oltre agli addetti del settore. L'opera vincitrice sarà poi segnalata attraverso una targa che le sarà affissa accanto prima dell'inaugurazione del Festival.

Il vincitore potrà esporre le sue opere in una **mostra personale** che avrà luogo entro il 30 novembre 2012 presso **Fabbrica Borroni**. La mostra godrà della curatela di Annalisa Bergo e sarà corredata di relativo catalogo.

Festival UP_nea'12 - Suburbia in Fabula

VILLA ARCONATI

19 - 20 maggio 2012