

Bando di concorso

Up_neA'14

LO STATO DELL'ARTE (ai tempi della crisi)

Scenario

La dura e duratura crisi (economica, politica, valoriale, culturale, ambientale) in cui versa il Belpaese ha comportato, in questi anni, una notevole riduzione di risorse, finanziamenti e spazi di mercato per il mondo dell'arte, dello spettacolo dal vivo e della cultura in generale, minacciando in particolar modo l'esistenza delle realtà più piccole e giovani.

Lavoro di rete, aggregazione, accresciuto rapporto con il pubblico e la società, mutuo aiuto, recupero e condivisione di spazi, creazione di piattaforme e campagne di produzioni dal basso sono solo alcune delle buone pratiche messe in campo da soggetti molto diversi tra loro per affrontare la sfida posta da questi tempi difficili.

In questo contesto nasce la presente edizione del *Bando UP_nea* che, a differenza delle precedenti, si qualifica più come un bando di idee che come un concorso artistico, ponendo l'accento, al di là dell'imprescindibile qualità della proposta, sull'idea progettuale e sulla sua capacità di soddisfare requisiti di **innovazione e sostenibilità**.

Finalità

Nudoecrudo teatro – Suburbia Residenza Teatrale in collaborazione con **Fabbrica Borroni, centro per la giovane arte italiana**, bandisce un concorso allo scopo di promuovere e valorizzare la cultura contemporanea, con particolare riferimento alle Arti Performative e Visive, attraverso un contributo alla realizzazione di progetti innovativi e sostenibili.

Il *Bando di concorso UP_nea '14_ Lo stato dell'arte (ai tempi della crisi)* si propone di incoraggiare e rendere visibili quelle esperienze concrete che tentano di far fronte alla drammatica situazione attuale con ingegno e passione, idee innovative e pratiche virtuose volte, oltre che a ricercare la sopravvivenza, a innescare una trasformazione del settore improntata a rinnovamento, responsabilità sociale, sobrietà e solidarietà.

Progetti ammissibili

Il bando si rivolge a singoli o gruppi di creativi, artisti, operatori culturali di età compresa tra i 18 e i 40 anni* prevalentemente operanti sul territorio della Regione Lombardia.

Ogni partecipante potrà concorrere con un solo progetto.

Sono ammissibili al concorso progetti che sviluppino modalità innovative, partecipative ed economicamente sostenibili per la realizzazione di prodotti o iniziative artistiche (opere, spettacoli, mostre, festival, rassegne, manifestazioni, ecc.) relative alle Arti Visive (pittura, scultura, videoarte, fotografia, installazione, disegno, oltre alle varie commistioni tra generi) e Performative (teatro, danza, performance, circo, teatro di strada, teatro di figura, oltre alle varie commistioni tra generi), con piena libertà rispetto a temi e contenuti. **Per i gruppi ci si riferisce all'età media dei componenti.*

Selezione, giuria e premi

Una prima selezione di 15 progetti, individuata su carta da nudoecrudo teatro e Fabbrica Borroni, organizzazioni promotrici del bando, sarà pubblicata on line e sottoposta al vaglio del pubblico.

Le 8 proposte più votate andranno a comporre una *Vetrina della Giovane Arte Sostenibile* da realizzarsi nei giorni 10-11 maggio 2014 a Bollate, negli spazi di Fabbrica Borroni. Nel corso della manifestazione i progetti saranno pubblicamente illustrati sia per quanto riguarda il versante artistico che per quanto concerne la strategia produttiva.

Tempi e modalità di presentazione saranno concordate tra concorrenti e promotori.

Tra i 10 finalisti i 2 progetti più meritevoli saranno proclamati vincitori, a insindacabile giudizio, da una giuria di esperti composta da: Alessandra Pasi, direttore artistico di nudoecrudo teatro, Annalisa Bergo, curatrice di Fabbrica Borroni, Antonella Cirigliano, docente di scenografia presso NABA Nuova Accademia delle Arti Milano, un membro del progetto CHEFARE, Mimma Gallina operatrice teatrale e redattrice della rivista Ateatro, un rappresentante di Fondazione Comunitaria Nord Milano.

Gli spettatori presenti alla manifestazione concorreranno alla proclamazione del premio del pubblico che sarà attribuito al progetto designato indipendentemente dalle scelte della giuria di esperti.

I premi sono così suddivisi:

1° premio 1.500 euro

2° premio 1.000 euro

Premio del pubblico 500 euro

I premi, il cui importo è lordo, comprensivo di IVA o ritenuta d'acconto e vincolato alla presentazione di Documentazione fiscalmente valida, sono da intendersi come contributo alla produzione e saranno corrisposti contestualmente all'effettiva realizzazione del progetto purché essa avvenga entro 1 anno dall'attribuzione del premio.

Modalità di partecipazione

I partecipanti al concorso dovranno far pervenire esclusivamente via posta elettronica entro e non oltre le ore 24.00 del 10 marzo 2014 la propria proposta al seguente indirizzo e-mail: upnea14@nudoecrudoteatro.org, indicando chiaramente nell'oggetto la dicitura: Up_nea '14_Lo stato dell'arte.

Ogni partecipante dovrà inviare la scheda di partecipazione compilata in ogni sua parte ed allegare una presentazione completa del progetto in formato pdf (max 3 cartelle).